

第16回 ガラスびんアワード 応募要項

募集内容

2018年12月～2019年12月に発売された優れたガラスびん商品を募集します。応募いただいたガラスびん商品は厳正な審査を行い、そのガラスびんを商品として販売した企業を表彰させていただきます。

※昨年応募いただいた商品はエントリーすることができません。

応募方法

対象のガラスびん商品にエントリーシートを添えてお送りください。

なお、商品は中味の入った状態でお送りください。

応募要項

- ① 対象は自動製びん機で生産された、国産ガラスびんを使用した商品に限ります。
- ② 2018年12月～2019年12月までの間に新発売されたガラスびん商品に限ります。
- ③ 発売の方法は問いません。
- ④ 但し、以下の商品は対象外となりますのでご注意ください。
 - ・試作品、テスト品、キャンペーンの付属商品、おまけ、景品など
 - ・一升びん及び人工品・半人工品
 - ・ガラスびんのみを販売（配布）した商品

エントリーシート

記載内容は審査に反映いたします。アピールポイント、商品開発背景や商品へのこだわり（デザイン・機能・商品の独自性等）も考慮いたします。詳細にご記入ください。

応募先

〒150-0002 東京都渋谷区渋谷2-2-18 青山坂入ビル (株)ミックス内

「第16回 ガラスびんアワード」事務局

応募締め切り

2019年12月20日(金)/締切日消印有効

審査

リリー・フランキー氏を審査委員長に、富永 美樹氏が審査にあたります。

●審査委員のプロフィール略歴

リリー・フランキー



1963年生まれ、福岡県出身。

イラストやデザインのほか、文筆、写真、作詞・作曲、俳優など、多分野で活動。初の長編小説「東京タワー オカンとボクと、時々、オトン」は06年本屋大賞を受賞、また絵本「おでんくん」はアニメ化された。

映画では、『ぐるりのこと。』（08/橋口亮輔監督）でブルーリボン賞新人賞、『凶悪』（13/白石和彌監督）と『そして父になる』（13/是枝裕和監督）で第37回日本アカデミー賞優秀助演男優賞（『そして父になる』は最優秀助演男優賞）など多数受賞。

第71回カンヌ国際映画祭では、主演を務めた『万引き家族』

富永 美樹



1970年千葉県生まれ。東京外国語大学スペイン語科卒業。

94年にアナウンサーとしてフジテレビジョン入社。

98年10月、シャ乱Qのドラムス・まこと氏との結婚を機にフジテレビ退社。

フジテレビを退社後、現在はクイズ番組や情報バラエティ番組に出演する他、イベントの司会等で活躍。発酵食品に精通した発酵マイスターの資格も持つ。

賞・表彰

各賞の受賞企業にはガラス製のオリジナル盾を贈呈します。

最優秀賞 1点

優秀賞 2点

機能・環境賞 1点

リリー・フランキー賞 1点

富永美樹賞 1点

日本ガラスびん協会特別賞（若干点）

発表

2020年3月に日本ガラスびん協会オフィシャルサイト、SNSで発表いたします。

<http://www.glassbottle.org/index.html>

注意事項

※日本ガラスびん協会の発行する、印刷物等にも使用することがあります。

※日本ガラスびん協会特別賞は発売の時期を問わず、ガラスびんに貢献された企業／商品を選出いたします。

※応募商品は原則、返却はいたしません。

主催：日本ガラスびん協会

お問合わせ先

「第16回 ガラスびんアワード」事務局

(株)ミックス TEL:03-5464-8590 / FAX: 03-5464-8582 / e-mail : glassbottle-award@mix-zero.com